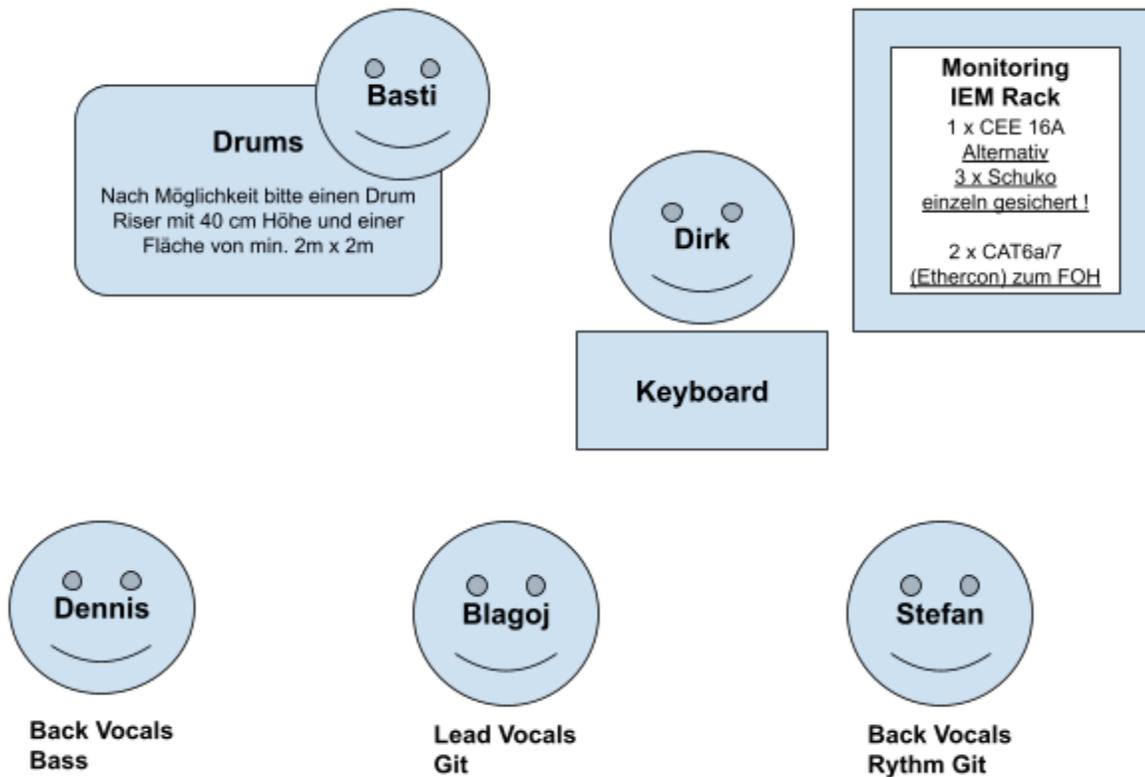


Tech Rider - Konterfrei

Für einen reibungslosen Ablauf bitten wir diesen Rider gründlich durchzulesen und zu beachten. Nicht alle Anforderungen müssen 1:1 umgesetzt werden, eine Vielzahl der Anforderungen dient als Richtlinie und nicht als Maß aller Dinge.

Stageplot



Backline

Konterfrei bringt ferner nicht anders vereinbart die Backline selbst mit.

Genauer werden folgende Dinge mitgebracht:

- 1 x Gitarren Amp
- 2 x Gitarre inkl. Ständer
- 1 x Bassgitarre inkl. Ständer
- 1 x Drumset bestehend aus:
 - 1 x Kick Drum
 - 1 x Floor Tom
 - 2 x Rack Tom
 - 1 x Crash
 - 1 x Ride
 - 1 x Snare
 - 1 x Hi-Hat
 - Passende Mikrofonie
- 1 x Keyboard inkl. Keyboard Ständer
- 1 x Monitoring IEM Rack
- 1 x Stromverteiler (CEE 16A Input / 3 x Schuko Input EINZELN gesichert !)

Eine Verstromung der Bandmitglieder auf der Bühne ist nicht notwendig, wir reisen mit einem eigenen Verteiler an, die Verkabelung der Band wird mittels Hybrid Kabeln durchgeführt, völlig autark vom Veranstalter. Daher ist es wichtig, dass die oben genannte Anforderung für die Stromversorgung gewährleistet ist.

Tontechnik

Die Band reist ferner nicht anders, vereinbart mit eigenem Tontechniker und FOH an.

Wir wünschen uns eine Übergabe an die PA mittels XLR in 3 Wegen (L/R/Sub).

Alternativ kann der Sub Channel ausgelassen werden und wir übergeben nur die Stereo Summe.

Wir benötigen 2 Netzwerkleitungen (CAT 6a/7 bestenfalls mit Ethercon Steckern) vom FOH zur Bühne.

An der Position im FOH ist ein 230V Schuko Anschluss erforderlich.

Die Beschallungsanlage muss für die Art der Veranstaltung und für den Veranstaltungsort angemessen dimensioniert sein und sollte einen Schallpegel von 130 dB(A) am FOH liefern können. Keine Behringer, Turbosound, etc. PA bitte !

Monitoring Lautsprecher sind für die Band keine erforderlich, alle Monitorwege werden mit einem eigenen System gemischt und selbst mit Shure PSM500 und Hybridkabeln verteilt.

Alle Anforderungen sind eine Maßgabe, das Equipment darf im Bedarfsfall durch Material vergleichbarer Qualität ersetzt werden.

Lichttechnik

Die Band reist ohne Lichttechniker an, dieser ist vom Veranstalter zu stellen.
Das Licht Rig sollte passend für die Location und die Veranstaltung dimensioniert sein.

Lediglich ein "Ego Riser" mit eingebauter Nebelmaschine wird mitgebracht, dieser muss nicht angesteuert werden, die Maschine löst beim Auftritt selbsttätig aus.

Der gestellte Lichttechniker ist wie die Musiker als Künstler anzusehen und bekommt keine Vorgaben wie die Show zu fahren ist.
Solange die Musiker von den Zuschauern gesehen werden können und ihr Instrument sehen, ist alles erlaubt !

Catering

Verpflegung der Band wird, sofern nicht anders vereinbart, vom Veranstalter gestellt.
Für das leibliche Wohl sollte angemessen gesorgt sein, es ist kein 4 Sterne Buffet notwendig.
Solange genügend Getränke mit etwas Auswahl verfügbar sind, ist alles super !
Auch über Kaffee vor Ort würden wir uns sehr freuen.
Ein gutes lokales Bier wäre natürlich wünschenswert 😊

Kontakte

Für Technische Fragen ist der Ansprechpartner:

Christian Schmela
Tel.: 0151/616 477 36
Mail: chris@konterfrei.com

Für Anliegen um die Band, Terminabsprachen etc. ist der Ansprechpartner:

Stefan Heckel
Tel.: 01578/67 51 66 8
Mail: stefan@konterfrei.com